



OPINIONE DELL'UTILIZZATORE | OPINION DES UTILISATEURS

Testo di: Patricia Malavolti

COSTANTE MIGLIORAMENTO DELLA FASE APPLICATIVA IN UNA STORICA VERNICIATURA A POLVERI CONTO TERZI DEL CENTRO ITALIA

*AMÉLIORATION CONSTANTE DE LA PHASE D'APPLICATION DANS UNE
ENTREPRISE SOUS-TRAITANTE HISTORIQUE DE REVÊTEMENT EN
POUDRE DU CENTRE DE L'ITALIE*

LA FASE APPLICATIVA DELLA VERNICIATURA A POLVERI È IN CONTINUA EVOLUZIONE: LO TESTIMONIA LA NUOVA INSTALLAZIONE DELLA CABINA SIVER/NORDSON E DEL CENTRO COLORE TOP COLOR CHANGE DUAL EVOLUTION DI SIVER ALLA MOVER DI ARICCIA, IN PROVINCIA DI ROMA, AZIENDA GESTITA DA PIÙ DI 60 ANNI DALLA FAMIGLIA BELLUCCI.

■ LA PHASE D'APPLICATION DU REVÊTEMENT EN POUDRE EST EN CONSTANTE ÉVOLUTION : EN TÉMOIGNE LA NOUVELLE INSTALLATION DE LA CABINE SIVER/NORDSON ET DU CENTRE DE COLORATION TOP COLOR CHANGE DUAL EVOLUTION DE SIVER CHEZ MOVER DE ARICCIA, DANS LA PROVINCE DE ROME, UNE ENTREPRISE DIRIGÉE DEPUIS PLUS DE 60 ANS PAR LA FAMILLE BELLUCCI



1 – Marco Bellucci, secondo da sinistra, con il fratello Roberto, della Mover di Ariccia in provincia di Roma. A destra nella foto Luca Tomassoni, titolare con la moglie Marcella Baldoni della Siver di Corciano (PG). A sinistra l'agente di zona Roberto Luccioni.

Marco Bellucci, deuxième en partant de la gauche, avec son frère Roberto, de Mover d'Ariccia dans la province de Rome. A droite sur la photo Luca Tomassoni, propriétaire avec son épouse Marcella Baldoni de Siver à Corciano (PG). A gauche l'agent de zone Roberto Luccioni.

Marco Bellucci (fig. 1), socio con padre e fratelli della Mover di Ariccia, storica azienda terzista di Roma, è un entusiasta del suo lavoro: per tanti anni ha coordinato un piccolo ma significativo gruppo di aziende di verniciatura conto terzi del Lazio, facendolo diventare un polo importante della verniciatura in Italia.

Quando poi si tratta di migliorare gli aspetti tecnici e prestazionali della verniciatura è sempre molto attento alle innovazioni tecnologiche e agli aspetti prestazionali delle novità. L'azienda è dotata di due impianti di verniciatura a polveri (fig. 2) e a liquido, per poter offrire un'ampia gamma di soluzioni. Questi impianti all'avanguardia consentono di verniciare con assoluta precisione e efficienza una vasta gamma di materiali con processi gestiti digitalmente e automatizzati. Tuttavia, per le lavorazioni più delicate e specifiche, si fa ricorso a metodi artigianali, garantendo attenzione ai dettagli e un tocco di maestria artigianale.

2 – L'impianto di verniciatura a polveri è costituito da un tunnel di pretrattamento a più stadi, 2 cabine di applicazione, forni di polimerizzazione tradizionali.

Le système de revêtement en poudre se compose d'un tunnel de prétraitement en plusieurs étapes, de 2 cabines d'application et de fours de polymérisation traditionnels.

Marco Bellucci (fig. 1), associé avec son père et ses frères chez Mover d'Ariccia, une entreprise historique de Rome, est enthousiasmé par son travail : pendant de nombreuses années, il a coordonné un groupe petit mais important d'entreprises de peinture sous-traitantes dans le Latium, ce qui en a fait un centre de peinture important en Italie.

Lorsqu'il s'agit d'améliorer les aspects techniques et performants de la peinture, il est toujours très attentif aux innovations technologiques et aux aspects performants des nouveaux produits. L'entreprise est équipée de deux systèmes de peinture en poudre (fig. 2) et liquide, pour pouvoir offrir une large gamme de solutions. Ces systèmes de pointe permettent de peindre une vaste gamme de matériaux avec une précision et une efficacité absolues grâce à des processus gérés numériquement et automatisés. Cependant, pour les processus plus délicats et spécifiques, des méthodes artisanales sont utilisées, garantissant une attention aux détails et une touche artisanale.



Da tanti anni i Bellucci hanno costruito uno stretto sodalizio tecnico con Luca Tomassoni di Siver, altra azienda ormai “storica” del settore – l’anno scorso ha raggiunto il traguardo dei 25 anni di attività – nota per le cabine di verniciatura e soprattutto per essere l’esclusivo rivenditore in Italia dei sistemi di verniciatura a polvere di Nordson. Ha contribuito alla diffusione dei sistemi a fase densa, sostenendo i clienti nel miglioramento qualitativo e soprattutto implementando significativamente il risparmio sia di prodotto che energetico.

IL RINNOVAMENTO DELLA FASE APPLICATIVA

Alla Mover recentemente è stata installata una nuova cabina Siver (figg. 3, 4, 5), che ha affiancato quella esistente (fig. 6), dotata di un centro colore Top Color Dual Evolution (figg. 7, 8) di Siver che permette di passare da un colore all’altro a partire da 60 secondi, incluso il ciclo di pulizia delle pistole. Mentre un serbatoio è in funzione, l’altro viene automaticamente preparato per il colore successivo sostituendo solo la scatola delle polveri, garantendo continuità nel processo produttivo. Questa automazione consente di risparmiare tra i 6 e i 10 minuti durante le operazioni di cambio colore rispetto ai centri polvere più moderni.

Il sistema di cambio colore offre una velocità notevole, permettendo di passare da un colore

3, 4 e 5 – La nuova cabina di verniciatura Siver dotata del nuovo centro colore Top Color Change Dual Evolution di Siver e delle pistole in fase densa, di Nordson, consente il cambio colore con pulizia dell’interno e di tutto il sistema di distribuzione delle polveri a partire da 60 s.

La nouvelle cabine de peinture Siver équipée du nouveau centre de couleur Top Color Change Dual Evolution de Siver et des pistolets à phase dense, de Nordson, permet des changements de couleur avec nettoyage de l’intérieur et de l’ensemble du système de distribution de poudre à partir de 60 secondes.

Depuis de nombreuses années, les Bellucci ont construit un étroit partenariat technique avec Luca Tomassoni de Siver, une autre entreprise désormais « historique » du secteur - elle a franchi l’année dernière le cap des 25 ans d’activité - connue pour ses cabines de peinture et surtout pour être la revendeur exclusif en Italie des systèmes de revêtement en poudre Nordson. Elle a contribué à la diffusion des systèmes en phase dense, en aidant les clients à améliorer la qualité et surtout en réalisant de manière significative des économies de produits et d’énergie.

LE RENOUVELLEMENT DE LA PHASE D’APPLICATION

Une nouvelle cabine Siver (fig. 3, 4, 5) a été récemment installée chez Mover, à côté de celle existante (fig. 6), équipée d’un centre colorimétrique Siver Top Color Dual Evolution (fig. 7, 8) qui vous permet de passer d’une couleur à l’autre à partir de 60 secondes, cycle de nettoyage des pistolets compris. Pendant qu’un réservoir fonctionne, l’autre est automatiquement préparé pour la couleur suivante en remplaçant la boîte à poudre, garantissant ainsi la continuité du processus de production. Cette automatisation permet de gagner entre 6 et 10 minutes lors des opérations de changement de couleur par rapport aux centres de poudrage plus modernes.

Le système de changement de couleur offre une rapidité remarquable, vous permettant de passer



all'altro in pochi secondi, è sufficiente aggiungere il tempo necessario per la pulizia della cabina (fig. 9). Inoltre, il ciclo di pulizia delle pistole è completamente automatico, rendendo il processo efficiente e senza interruzioni.

d'une couleur à l'autre en quelques secondes, il suffit d'ajouter le temps nécessaire au nettoyage de la cabine (fig. 9). De plus, le cycle de nettoyage des pistolets est entièrement automatique, ce qui rend le processus efficace et transparent.



UNA NUOVA ORGANIZZAZIONE

«L'organizzazione del nostro lavoro – ci spiega Marco Bellucci – è cambiata molto negli ultimi anni. Il mercato ci ha chiesto di migliorare sia la qualità della verniciatura che la velocità di consegna, e queste richieste ci hanno fatto crescere molto, anche come azienda. Non è più possibile ragionare come nel passato, con una organizzazione sommaria e con un rapporto “di amicizia” con il cliente: è necessario avere una organizzazione definita, rispettare le consegne, avere una struttura che comprende un sistema di controllo in entrata e in uscita. Insomma, ci siamo trasformati da azienda “artigianale” a un'impresa industriale, grazie anche alla spinta della digitalizzazione. Tra i cambiamenti, i clienti puntano sulla differenziazione – e sulla durabilità dei pezzi – che ha portato alla richiesta di una pluralità di colori. Così abbiamo inserito una seconda cabina, che sfrutta la tecnologia a fase densa di Nordson, per poter fare più cambi colore quotidianamente e, contemporaneamente, risparmiare e rendere più efficiente la produzione».

CAMBIO COLORE

Considerando che è possibile effettuare diversi cambi colore al giorno, l'investimento in questo sistema si ripaga in pochi mesi grazie alla sua velocità e alla riduzione dei tempi morti. Il comando “touch”, unico e intuitivo (fig. 10), guida l'operatore attraverso il processo in modo semplice e diretto. Questo sistema è abbinato alla tecnologia Nordson HD in fase densa (fig. 11),

6 – La cabina esistente si affianca a quella nuova rendendo maggiormente fluido e performante il flusso del lavoro.

La cabine existente còtoie la nouvelle, rendant le flux de travail plus fluide et efficace.

UNE NOUVELLE ORGANISATION

« L'organisation de notre travail – explique Marco Bellucci – a beaucoup changé ces dernières années. Le marché nous a demandé d'améliorer à la fois la qualité de la peinture et la rapidité de livraison, et ces demandes nous ont fait beaucoup grandir, également en tant qu'entreprise. Il n'est plus possible de penser comme autrefois, avec une organisation sommaire et une relation « conviviale » avec le client : il faut avoir une organisation définie, respecter les livraisons, avoir une structure qui comprend un système de contrôle entrant et sortant. En bref, nous sommes passés d'une entreprise « artisanale » à une entreprise industrielle, grâce également à la poussée de la numérisation. Parmi les changements, les clients mettent l'accent sur la différenciation – et la durabilité des pièces – ce qui a conduit à la demande d'une pluralité de couleurs. Nous avons donc inséré une deuxième cabine, qui utilise la technologie de phase dense de Nordson, pour pouvoir effectuer davantage de changements de couleur quotidiennement et, en même temps, économiser de l'argent et rendre la production plus efficace. »

CHANGEMENT DE COULEUR

Considérant qu'il est possible d'effectuer plusieurs changements de couleur par jour, l'investissement dans ce système est rentabilisé en quelques mois grâce à sa rapidité et à la réduction des temps morts. La commande « Touch » unique et intuitive (fig. 10) guide l'opérateur tout au long du processus de manière simple et di-



7, 8 – Il Top Color Change Dual Evolution, il nuovo centro colore Siver, è completamente automatizzato e dotato di PLC con comandi intuitivi. Mentre un serbatoio è in funzione, l'altro viene automaticamente preparato con il colore successivo sostituendo la scatola delle polveri, garantendo continuità nel processo produttivo. Sulla sinistra si intravedono le pompe in fase densa collegate con le pistole di erogazione.

Le Top Color Change Dual Evolution, le nouveau centre de couleurs installé par Siver, est entièrement automatisé et équipé d'un PLC aux commandes intuitives. Pendant que le réservoir est en fonctionnement, l'autre est automatiquement préparé avec la couleur suivante en remplaçant la boîte à poudre, garantissant ainsi la continuité du processus de production. Sur la gauche, vous pouvez voir les pompes à phase dense connectées aux pistolets de distribution.

9 – Un operatore provvede alla pulizia della cabina. La pulizia è facilitata dalla possibilità di chiudere una o entrambe le porte della cabina.

Un opérateur nettoie la cabine. Le nettoyage est facilité par la possibilité de fermer une ou les deux portes de la cabine.

garantendo una finitura delle superfici eccellente perché riduce l'impatto delle particelle di polvere sulle superfici, migliorando la distensione del film.

Il serbatoio, realizzato in materiale plastico fluidificato e vibrato e di formato XL (fig. 12), assicura un flusso costante e uniforme di polvere. Inoltre,

recte. Ce système est associé à la technologie phase dense Nordson HD (fig. 11), garantissant une excellente finition de surface car elle réduit l'impact des particules de poudres sur les surfaces, améliorant ainsi la distension du film.

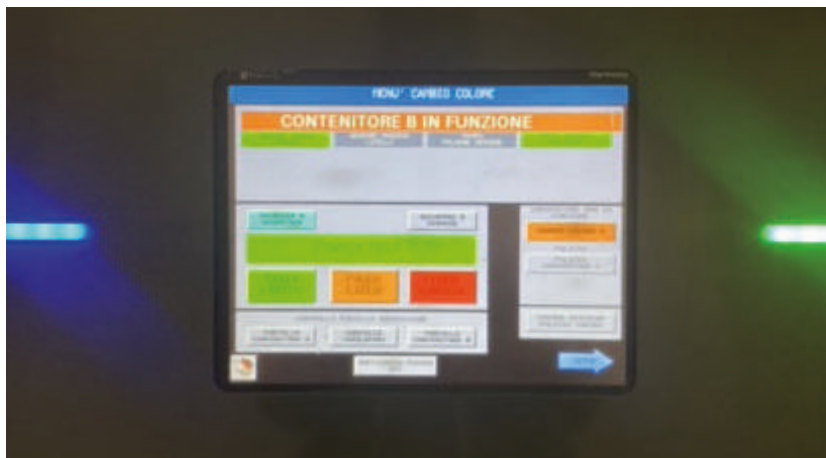
Le réservoir, réalisé en matière plastique fluidisée et vibrée et de format XL (fig. 12), assu-

10 – Particolare del comando “touch” per la gestione del centro colore.

Détail de la commande « touch » pour la gestion du centre de couleurs.

11 – Si noti la limitata erogazione di vernici in polvere in cabina: la tecnologia in fase densa, infatti, evita la sovraesposizione del pezzo a una eccessiva erogazione di prodotto, gran parte del quale deve poi essere recuperato per mezzo dei cicloni. Ciò significa anche che il pezzo non si carica di aria insieme alla polvere, migliorando la qualità della finitura e la migliore distensione in fase di cottura.

Notez l'approvisionnement limité de peintures en poudre dans la cabine : la technologie en phase dense évite en effet une surexposition de la pièce à un apport excessif de produit, dont une grande partie doit ensuite être récupérée au moyen de cyclones. Cela signifie également que la pièce n'est pas chargée d'air avec la poudre, améliorant ainsi la qualité de la finition et un meilleur écoulement pendant la phase de cuisson.



è disponibile un setaccio a ultrasuoni integrato nel serbatoio come optional, per un ulteriore miglioramento della qualità del rivestimento. Infine, il caricamento delle polveri dalla scatola avviene tramite una pompa Nordson HDLV in fase densa, ottimizzando l'efficienza del processo di applicazione.

re un débit constant et uniforme de poudre. De plus, un tamis à ultrasons intégré au réservoir est disponible en option, pour améliorer encore la qualité du revêtement. Enfin, le chargement de la poudre depuis la boîte s'effectue via une pompe Nordson HDLV à phase dense, optimisant ainsi l'efficacité du processus d'application.



12 – Uno dei serbatoi del centro colore, che come optional può essere dotato di setaccio a ultrasuoni, cosa che migliora la separazione dei granuli di polvere, migliorando la successiva distensione sulla superficie.

L'un des réservoirs du centre de couleur, qui en option peut être équipé d'un tamis à ultrasons, qui améliore la séparation des granules de poudre, améliorant ainsi la distension ultérieure en surface.

CONCLUSIONI

La verniciatura a polveri è una tecnologia di rivestimento in continuo miglioramento, sia perché è probabilmente la modalità più sostenibile per migliorare l'aspetto, la qualità delle superfici e la durata dei manufatti, sia per il netto miglioramento rispetto al passato, soprattutto nelle aziende che affrontano l'aggiornamento delle tecnologie e degli operatori. In sessant'anni di attività alla Mover non si è mai tralasciato questo aspetto e Marco Bellucci ha sempre ritenuto importante aggiornare costantemente il parco macchine. «Siamo sempre interessati a tutto ciò che può migliorare il prodotto finito – conclude Marco Bellucci – e stimolati per rendere il nostro lavoro sempre più professionale e qualificato. Con Siver ci siamo sempre trovati bene perché sono sempre disponibili a mettere a punto secondo le nostre esigenze e necessità i loro sistemi».

CONCLUSION

La peinture en poudre est une technologie de revêtement en constante amélioration, à la fois parce qu'elle constitue probablement le moyen le plus durable d'améliorer l'aspect, la qualité des surfaces et la durabilité des produits, et en raison de la nette amélioration par rapport au passé, en particulier dans les entreprises qui s'occupent de la mise à jour des technologies et des opérateurs. En soixante ans d'activité chez Mover, cet aspect n'a jamais été négligé et Marco Bellucci a toujours considéré comme important de mettre à jour constamment le parc de machines. « Nous sommes toujours intéressés par tout ce qui peut améliorer le produit fini – conclut Marco Bellucci – et encouragés à rendre notre travail de plus en plus professionnel et qualifié. Nous avons toujours eu une bonne expérience avec Siver car ils sont toujours disponibles pour affiner leurs systèmes en fonction de nos besoins et exigences. »